



La noche de los maniqués

Stephen Graham Jones

Traducción de Manuel de los Reyes

**COLECCIÓN
DEMÉTER**

RÚSTICA CON SOLAPAS

12X18 CM

160 PÁGINAS

ILUSTRACIÓN DE CUBIERTA: TOMÁS HIJO

ISBN: 978-84-122813-8-5

PVP: 18,50 €

La noche de los maniqués es la primera novela dentro de nuestra nueva colección de novela corta, Deméter.

Sinopsis:

En Rockwall, Texas, un grupo de adolescentes en su último año de instituto, deciden gastarles una broma a una de sus amigas, que acaba de empezar a trabajar en los cines del pueblo. La broma no sale bien y se desata una matanza. ¿Quién es el culpable? ¿Hay un maniqué poseído o un asesino suelto? ¿O ambos?

El Deméter fue el barco que transportó al conde Drácula hasta Inglaterra. Ocho personas formaban parte de la tripulación cuando el barco partió desde Varna, pero ninguno llegó a la ciudad costera de Whitby. Si ese Deméter venía cargado con el ataúd de Drácula y sus cajas de tierra de Transilvania, esta colección estará repleta de novelas cortas de terror contemporáneo.

Al igual que sucede con los relatos, la novela corta es un subgénero literario que se ajusta muy bien al género de terror y en la que este se siente muy cómodo. De ahí nuestro interés en dedicar una colección específica para su publicación. También es un género que está ganando popularidad entre el público, que por falta de tiempo para dedicar a la lectura, busca obras más cortas.



STEPHEN GRAHAM JONES

Stephen Graham Jones es una de las voces más peculiares y prolíficas del terror contemporáneo. Nació en Midland (Texas) en 1972, y es un miembro activo de la tribu de los pies negros de la reserva de Montana. Es autor de seis antologías y de más de quince novelas. Tenemos publicadas *Mestizos* y la ganadora del premio Bram Stoker 2020, *El único indio bueno*. Vive en Boulder (Colorado) con su mujer y sus hijos e imparte clases en la universidad.



LO QUE SE HA DICHO SOBRE LA OBRA

Repleto de preguntas sobre la naturaleza del cambio y la amistad, *La noche de los maniqués* es un cuento de hadas sobre la temporalidad que pone de manifiesto el estilo personal del terror inteligente e irreverente de Graham Jones.

The New York Times

Ágil y emotiva, captura el terror mundano de la adolescencia y el añade el siempre esencial toque de un maniquí asesino.

Sarah Langan

Perversa y ácida, esta es una historia estupenda escrita por uno de mis autores favoritos, Stephen Graham Jones. Excelente con un giro terrorífico.

Joe R. Lansdale

Jones se pasea por la frontera entre el terror sobrenatural y psicológico en esta novela corta extraña y salvaje. Equilibrando el terror y el humor, esta obra le da un inteligente giro a la clásica historia de monstruos.

Publishers Weekly



LA BIBLIOTECA DE CARFAX
info@labibliotecadecarfax.com
699 943 982 / 688 926 205t